

**MUZELE ȘI COLECȚIILE MUZEALE UNIVERSITARE- INSTITUȚII DE
CULTURĂ PROFESIONALĂ.**

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

**¹ Emilia STANCU, ² Adriana-Elena TĂEREL, ³ Ana CARATA, ⁴
Constanța RIZESCU, ⁵Mihai-Lucian STĂNESCU ⁶Cristina
ENCULESCU, ⁶student Anul V**

În țara noastră, în cadrul Școlilor de Medicină și Farmacie din secolul al XIX-lea, pe lângă Facultățile de Medicină și Facultățile de Farmacie din Iași, București, Cluj în secolul al XX-lea, au existat preocupări și s-au înființat, colecții și muzee de istoria medicinei și farmaciei [2-6, 8].

În lucrare prezentăm datele istorice pe această temă și descriem o parte din Patrimoniul Colecției „Conf. Dr. Farm. Zisi St. Fârșirotu”, la 50 ani de la înființare.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- În literatură sunt menționate sau prezentate dezvoltat instituții muzeale, denumite, simplu Muzeul, sau Muzeul farmaceutic, Muzeul Național al Farmaciei, Muzeul de Istoria Medicinii și Farmaciei.
- Primul muzeu la care au participat farmaciști, medici, naturaliști, a fost *Muzeul Societății de Medici și Naturaliști din Iași*, 1830-1919 [1].
- La Școala Națională de Medicină, Farmacie și Veterinărie, înființată în 1857 de către **Carol Davila** (1828-1884), a existat un muzeu și un herbar elaborat de elevii Școlii de Farmacie, care au fost trecute în patrimoniul Facultății de Medicină în 1859.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI



- Despre vestigii materiale (cuv.lat.,fr., *urmă, rămășiță a unui obiect, a unei culturi, concepții etc.*), [Mic Dicționar Enciclopedic, Ed. Șt. Enc., 1986, p.1850 (1908p.)], existente în *Colecția de Istoria Farmaciei „Conf. Dr. Farm. Zisi St. Fârșirotu”* a Facultății de Farmacie din București, vom „vorbi” în continuare.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- Baza materială de început a colecției era constituită din 218 obiecte și documente, clasificate în 6 grupe și înscrise în Patrimoniul național cultural, în conformitate cu *Legea nr. 63/1974 pentru protecția patrimoniului național cultural al RSR (Republica Socialistă România)*. Cele 6 grupe denumite de autor sunt:
 - - 11 Documente străine imprimare;
 - - 9 Documente românești (2 cărți și 7 documente);
 - - Fototeca;
 - - Mobilier farmaceutic din secolul XIX;
 - - Aparatură și veselă farmaceutică;
 - - 86 Obiecte (Aparatură și veselă farmaceutică), donate de Directorul Oficiului Farmaceutic Deva. (Județul Hunedoara).

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- În articolul publicat în 1985 despre colecție [8], se menționează: „Grija pentru protecția, conservarea și păstrarea patrimoniului național cultural, vestigii de istorie și civilizație create timp de milenii pe teritoriul țării noastre, precum și creații științifice și tehnice cu valoare consacrată, a impus Autorităților de Stat adoptarea Legii ...” mai sus menționată.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- Conform dispozițiilor acestei legi, Rectoratul IMF (Institutul de Medicină și Farmacie) din București, cu Adresa *no. 23741/27.12.1977*, a cerut conducerilor facultăților în subordine, elaborarea de liste cuprinzând toate obiectele de patrimoniu național cultural. Totodată, s-a făcut recomandarea înființării unui *Muzeu al Învățămintului Medical și Farmaceutic* la București.
- Baza materială actuală s-a dezvoltat, prin grija cadrelor didactice ale disciplinei și se compune din: **Biblioteca** de Istoria farmaciei, îmbogățită după anul 1990, cu noi albume, cărți în limba română și limbi străine, broșuri, fotografii etc. astfel:

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- - 62 titluri de albume, 23 Diplome și Certificate de studii și onorifice,
 - - 152 teze de doctorat susținute în țară, secolul XX,
 - - 35 teze de doctorat susținute în străinătate, secolul XX,
 - - 63 rezumate ale tezelor de doctorat,
 - - 5 teze de doctorat în Istoria Farmaciei (4 susținute după 1990 la Cluj, una din Franța),
 - - 14 titluri periodice în limbi străine, (franceză, germană, spaniolă, poloneză),
 - - 28 titluri periodice românești, din anii 1897, secolul XX și din prezent, unele în mai multe exemplare,
-
- - 28 cărți publicate în secolul al XIX-lea, în limba română și străine,
 - - 340 cărți publicate în secolul al XX-lea, în limba română și străine ,
 - - 111 Cursuri, Caiete de Lucrări practice, majoritatea ale disciplinelor facultății,
 - - 36 titluri de Broșuri și Extrase din reviste,
 - - 10 FPA (Fond Personal de Arhivă), aparținând unor profesori ai Facultății, unor cercetători în istoria farmaciei și unor farmaciști practicieni,
 - - Diverse materiale destinate Muzeului,
 - - Lucrări de diplomă etc.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI



*Cărți în limba franceză, secolul XIX, Colecția de Istoria Farmaciei
„Conf. Dr. Farm.Z. St. Fârșirotu”*

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- Colecția de Istoria Farmaciei „*Conf. Dr. Farm.Z. St. Fârșirotu*” din cadrul Facultății a servit drept bază de învățământ de la înființare. Lecțiile de Istoria farmaciei, se deschid anual, prin vizita studenților și explicațiile date de cadrele didactice. În lucrări comunicate la manifestări științifice naționale și internaționale, s-au publicat articole cu privire la rolul istoriei farmaciei în modelarea caracterului umanitar al farmacistului și studenților în farmacie [7, 9].

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- Dintre numeroasele opinii ale studenților cu privire la acest patrimoniu, am selectat un mic exemplu, opinia coautoarei acestei lucrări, studentă în Anul V: „În decursul celor două săptămâni petrecute în Colecție, dincolo de activitatea de inventariere a diverselor documente de arhivă, am reușit să-mi satisfac curiozitatea, să ating cărți și vechi înscrisuri, instrumentar, aparatură și vase ceramice care veneau dintr-un alt timp. Un timp al Istoriei”.

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- *„Muzeele sunt mijloace indispensabile pentru o bună înțelegere a istoriei și o bună înțelegere a stării lucrurilor la un moment dat.” (Dr. P. van der Wielen (1872-1947)*

Nota II – MUZEUL DE ISTORIA FARMACIEI LA BUCUREȘTI

- **Concluzii**
- Despre valori de patrimoniu farmaceutic istoric în țara noastră, avem date publicate din prima jumătate a secolului al XX-lea.
- Autoritățile Române de Stat, au fost preocupate de protecția și conservarea patrimoniului național cultural încă din 1974, prin adoptarea unei legi, (Legea nr. 63). Constatăm că recomandările Comitetului Miniștrilor al Consiliului European în Planul strategic pentru anii 2007-2010, în România s-au legiferat cu peste 30 ani mai înainte.
- Colecția de Istoria Farmaciei „*Conf. Dr. Farm.Z. St. Fârșirotu*”, în cadrul Facultății de Farmacie din București, servește comunității universitare, este bază de învățământ pentru modelarea caracterului social, umanitar al studenților și farmaciștilor.

farmaciei în România și relații internaționale. Conf. Dr. Farm. Z. St. Fârșirotu la 95 ani -- TotalPrest, București, **2010**, (190 p);



Retrospective Medicale, Ed. Med. Buc. 1985, p.715-720;

landais, introduites par Wittop Köning, pharmacien à Amsterdam – Impr. De Ijsel, Deventer Pays-Bas 1965 (I